

VƯƠNG TRẠCH

# CHÚ THƯỜNG

Nhân tình thể thái



HOÀ XUẤT BẢN THỂ

VUI LÊN ĐÓN

TRUYỆN TRANH HIỆN ĐẠI TRUNG QUỐC

Tác giả : VƯƠNG TRẠCH

# Chú THOÔNG



TẬP 7  
NHÂN TÌNH THẾ THÁI

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

VUILEN.COM

# CHÚ THƯỜNG

---

Tác giả: VƯƠNG TRẠCH

Chịu trách nhiệm xuất bản:

TS. QUÁCH THU NGUYỆT

Biên tập: NGUYỄN TRÍ CÔNG

Dịch lời: ĐẶNG ÂN

Đeo: ĐỨC HẠNH

Kỹ thuật vi sinh: NGUYỄN VĂN TÂM

Sửa bản in: NGỌC HUYỀN

**VUILEN.COM**

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

161B Lý Chính Thắng, Q.3, Tp. Hồ Chí Minh

ĐT: 9316289 - 9316211 - 8465596

Fax: 08.8437450

E-mail: [robinet@hcn.vn](mailto:robinet@hcn.vn)

Website: <http://www.vuilen.com.vn>

CHI NHÁNH NHÀ XUẤT BẢN TRẺ TẠI HÀ NỘI

Số 20 ngõ 91 Nguyễn Chí Thanh,

Q. Đống Đa, Hà Nội

ĐT: (04)7734544

Fax: (04)7734544

E-mail: [vanphongrobinet@hcn.vn](mailto:vanphongrobinet@hcn.vn)

---

Khổ 11,3x17,6cm, Số 186-2008/CXB/53-21/Tr. Quyết định xuất bản số : 05A/QĐ-Tr, ngày 03 tháng 03 năm 2008. In 5.000 cuốn tại công ty cổ phần in Thanh Niên, 62-Trần Huy Liệu-Q.PN. TPHCM. In xong và nộp lưu chiểu tháng 03 năm 2008.

# Lời nói đầu

Cùng bạn đọc thân mến!

Vương Trạch là một họa sĩ tài ba của Hồng Kông. Suốt hơn 30 năm qua, ông đã miệt mài sáng tác và đã tạo ra một nhân vật hết sức nổi tiếng, được độc giả Đông Nam Á, Trung Hoa... hết sức ái mộ: đó là chú Thoảng. Trong bộ chú Thoảng còn có các nhân vật cũng hết sức đặc biệt: Xà Xạ (khô khạo, sai một dang lăm một nẻo), Lý Toét (thành thật, đôi khi cũng ma mãnh, lâu cũ), Lão Triệu (nhà giàu hãnh tiến, kiêu căng, thù vặt), cô Trấn (kiểu kỳ, dóm dăng, luôn nhìn lên trên mà không biết tuổi mình đã quá "bẩm", cô là đối tượng mà chú Thoảng si mê)... Các nhân vật này đã và sẽ còn sống mãi qua ngòi bút của ông. Thông qua những nhân vật của mình, **Vương Trạch phê phán những thói hư tật xấu của người châu Á**. Những yếu tố hài hước đã được họa sĩ khắc họa rất tài tình, thông qua việc gây cười để ngầm chê trách, dả kích thói hủ lậu, hão danh, ưa khoe khoang, thậm chí cả bệnh hoang tưởng nữa... Sống trong một thế giới mà đồng tiền được coi là tối thượng, những người ngày thơ, khô đại như chú Thoảng thật khó mà thích nghi cho được. Chú luôn bị thất nghiệp, đói khổ, và bị tình phụ... Do đó chú sinh ra bệnh hoang tưởng. Để làm người tốt, chú phải trả giá, bị coi khinh, bị đánh đập oan uổng, có khi vì muốn giúp đỡ mọi người mà chú bị mất việc, rơi vào cảnh túng thiếu triền miên. Đó chính là cái xấu, cái đáng lên án trong xã hội tư bản. Trong một thế giới mà mọi thứ đều thay đổi xoay xọch, chú Thoảng lại ăn mặc bộ đồ cổ chính hiệu Trung Hoa, không bao giờ thay đổi. Đó chính là nét độc đáo trong tính cách của chú Thoảng, hay đó là thói hủ lậu của người châu Á, khu khu bám lấy cái quá khứ hão hừng của cha ông và khi bị các nước lớn áp bức thì tự nhủ: "Nó đánh mình như đánh bố nó" ?

**Bạn đọc thân mến!**

Đây không phải là lần đầu tiên chú Thỗng ra mắt công chúng Việt Nam. Trước đây, chú cũng từng có mặt ở Việt Nam và được bạn đọc vô cùng yêu mến. Tiếc thay, những truyện cười hóm hỉnh, sâu sắc và cười ra nước mắt của chú lại bị một số người cố tình bóp méo, gây cười một cách dung tục (bằng cách lấy hình tượng của chú rồi vẽ ghép) nên có một thời gian, chú Thỗng phải bị mang tai mang tiếng. Với quyết tâm khôi phục lại hình ảnh một chú Thỗng đáng yêu, đáng buồn và đáng giận, Nhà xuất bản Trẻ đã cho biên dịch rất công phu, cẩn thận từng từng thành ngữ, từng câu đối thoại... để cống hiến cho độc giả thân thương của mình những tiếng cười thâm thúy, hầu giúp các bạn có được những giây phút thư giãn thú vị sau những giờ phút lao động, học tập căng thẳng, mệt nhọc.

Rất mong chú Thỗng sẽ được bạn đọc ủng hộ tìm đọc như đã từng ủng hộ các bộ truyện tranh hay của Nhà xuất bản Trẻ.

**Trân trọng.**

**NHÀ XUẤT BẢN TRẺ**

\* Câu nói của AQ trong "AQ chính truyện" của Lỗ Tấn

# CHÌU KHÁCH





# TÔI QUÁ



# CAO CƠ HƠN





# ĐÊM DÀI LẮM MỘNG



# TÙY CƠ ỨNG BIẾN

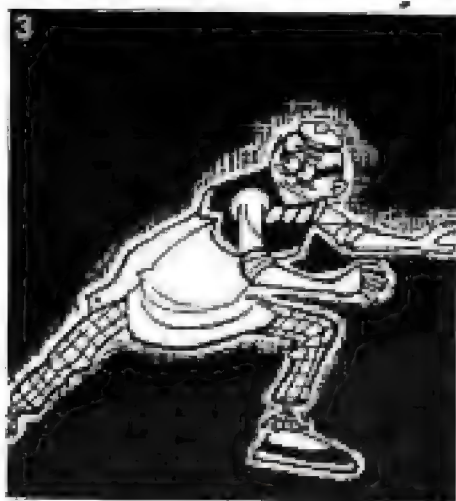
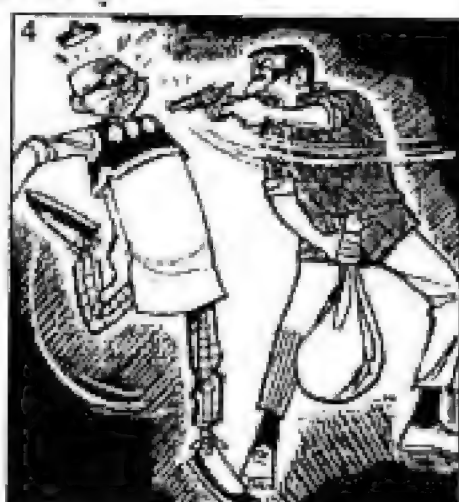


# CÒN LẦN SAU NỮA





# ĐỤNG ĐỘ

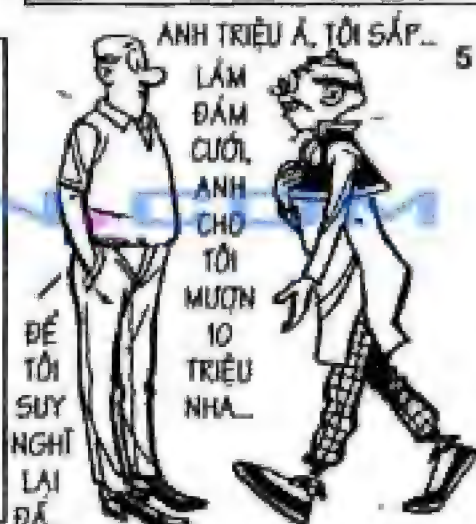


# NGOÀI Ý MUỐN





# THÀNH THỐI QUEN



# NHÌN BỀ NGOÀI KHÓ BIẾT



# MỀM NẦN - RẼN BUÔNG



# NÓI CHƠI THÀNH THIẾT

1 ĐỪNG TÔI TƯ  
LÀM MƠI MƠI CÒ  
THỂ CÀU ĐƯỢC CÁ  
LỚN.



4 TÔI CỨNG  
ĐỪNG TÔI TƯ  
TƯ KẸM.



2



5

CHẮC ANH CÀU ĐƯỢC MỠ  
NHÂN NGUY QUẢ T



3



# TƯỜNG GẶP KHÁCH SỢ





# VỘI VÀNG



# CHỈ LÀ BÈ NỔI



# AI CÙNG SỢ



VẮC ĐÁ GHỀ CHÂN... NGƯỜI



# RỌN TÓC GÂY

1



2



3





# KHÔNG ĐỪNG VỚI LỜI CHÚC



# TÊN TRỌM SỢ MA



# NÉM CẦU



# HẬU SINH KHẢ ÚY



# CHIM TRỜI CÁ NƯỚC





# SỨC MẠNH PHI THƯỜNG



# DÙ SAO CŨNG PHẢI ĐÓNG



# KỂ HẬU ĐẬU



# TÔI MÊC VỢ ÔNG



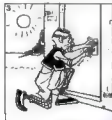
# NHỮNG VỊ KHÁCH NHỎ



CHÚNG TÔI ĐẾN ĐÓN ÔNG



# THẨM TỬ NGỐC



# KHI NGƯỜI ĐẸP XUẤT HIỆN



# MẮC MƯƠ CHỦ THƯỜNG





# CƠ HỘI HIỂM CÓ



# THÌ RA LÀ VẬY

1 HÃY ANH  
HÃY VÀO ĐÂY  
XEM ANH ĐÃ  
ĐÁNH SAI  
ĐÁO NHƯEN  
CHỜ...



GIAM ĐỐC

4 ĐÁNH SAI CỎ MẤY CHỖ MÀ  
ĐÃ ĐUỔI ANH HẢ?



THÔI  
DỪNG  
MỘT  
HỜA...

CHỖ  
ĐỒNG  
LƯƠNG  
ĐÁNH LẠI  
ĐÁNH  
CHỖ TÂY...

2 LẦN HÃY ANH ĐÁNH SAI  
ĐẾN 7 CHỖ...



CỦ NHƯ THẾ HÃY HOÀI  
THÌ CÔNG TY KHÔNG  
THỂ NÀO CHẤP NHẬN  
ANH ĐƯỢC...



5 ĐỂ TÔI NÊN  
CHUYỆN VỚI ÔNG  
ẤY... NẾU KHÔNG  
SỐNG TÔI...

GIAM ĐỐC

CÔNG XIN  
NGHỀ HỌC  
LƯỜN...

ĐỒNG LƯƠNG VẬY MÀ...



GIAM ĐỐC

TÔI ƠI  
ĐUỔI HỌC  
LƯỜI...



GIAM ĐỐC

TÔI ƠI  
ĐUỔI HỌC  
LƯỜI...

# GIẤU ĐẦU LÒI ĐUÔI



# TÌN HIỆU THÔNG TIN



# GỖ GẠC



# ĐI TÌM QUẦN TRÀ



# BẠN QUẢ ẮT CÓ SAI LẦM



# TƯỜNG LÂM





# QUẢ THẤT VỌNG

1



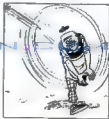
3



# CỬA SÙNG LÀM NGHỀ



# VẬN ĐỘNG VIÊN GÀ MỜ



# QUA CẦU KHỈ



# ĐẢO LỘN

1



4



2



5



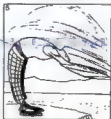
3



6



# NÉM CẦU HẾT Ý



# NƠI LÀNH NẠN



# NHÂN TÌNH THẾ THÁI





# DI DỜI



# HẾT XE NÀY CÒN XE KHÁC

1



4



2



5



3



6



# CUỘC HỘI NGỘ HIỂM CÓ



# AI DÈ LÀ HÌNH NỘM



# VÔ ÍCH



# KHÔNG CÒN Ở CHỖ CŨ



# LỬA CHÁY ĐỔ THÊM DẦU



# KHI LÒNG ĐAM MÊ NỔI LÊN





# CÀNG GIÚP CÀNG RỐI



# CHẠY LÀ THƯỢNG SÁCH



# CÙNG PHẦN NỖ



# HẬU TRƯỞNG TÁC QUẢI

1



4



2



5



3



6



# DIỆU KẾ KHÔNG HIỆU NGHIỆM



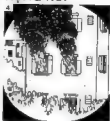
## CẮT LỖN



ĐƠN MẠCH CÔNG  
YÁC CẮT  
BĂNG KHUÔN THƯỜNG



# PHÁT HIỆN RỤNG RỜI



# MỘT CÁCH TRẢ THÙ NGỌT NGÀO





# NGUY HIỂM CẶN KÈ

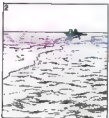
1



4



2



5



3



6



# KHÔNG THÍCH QUẢNG CÁO

1



4



2



5



3



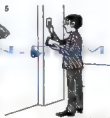
6



# AI CŨNG CÓ BIỆT TÀI



# THỐI QUEN



# KHÔNG TIN LẤN NHAU



# ĐẾN CÁ CƯNG ĐỒ



# CHỜ ĐỢI



# ANH HÙNG RƠM





# AN TOÀN LÀ TRÊN HẾT



# THỎI ĐÚT HƠI

1



2



3



# CHO LEO CÂY

CÔ QUẢN  
HOA HẸN  
GẶP MÌNH  
Ở CÔNG  
VIÊN LÚC  
ĐÓNG  
TRƯA  
NÀY...



CÔ LÀ  
QUẢN  
HOA PHẢI  
KHÔNG?



Ồ... GẦN ĐÓNG RỒI  
KẾT BẠCH  
QUA THỦ  
TẠI KHÔNG  
THỂ NÀO  
TÌM ĐƯỢC



Ồ... ÔNG LÀ CHỦ THƯỜNG PHẢI  
KHÔNG?



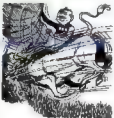
TÔI CÓ  
KEM QUÀ  
TUYÊN  
TRẠCH  
CỦA CHỦ  
RỒI...  
NHƯNG  
MÀ...



TÔI  
KHÔNG  
PHẢI LÀ  
QUẢN  
HOA...

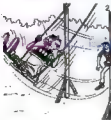


# TRÍ KHÔN CỦA LOÀI NGƯỜI



HÈ... CỎ GÀNH THẾ  
QUA ĐÂY!

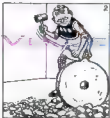
# ĐẨY QUẢ MẠNH



# AI CỨU AI ?



# LÀNH LÀM GẠO, BỂ LÀM MUỐI



# HOAN NGHĨNH KIỂU MỚI





# SỐ TRỜI ĐÃ ĐỊNH



# THẤY VẬY MÀ KHÔNG PHẢI VẬY



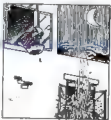
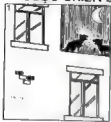
# LỖ NHIỀU HƠN LỜI



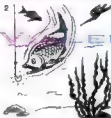
# NỖ



# CUỘC CHIẾN LÚC ĐÊM KHUYA



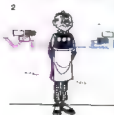
# MỘT CON CÁ LỢI MẤY NGƯỜI BUỒNG CẦU



# NGÂN CẦN TREO SỢI TÓC



# CHẤP HÀNH NGHIỆM CHỈNH





# THU HOẠCH NGOÀI Ý MUỐN



# TỰ SA LƯỚI



# BIỆN PHÁP HỮU HIỆU



# TƯỜNG ĐỂ DỤ KHÍ



# GIÀNH NGHE ĐIỆN THOẠI

1

RENG...  
RENG...



4

Ồ HỜ...  
CÔ HUYỀN  
GỌI CHO  
MÌNH.



2

A... CÔ  
TRẦN  
GỌI CHO  
MÌNH.



5



A HA... CÔ LÂM GỌI CHO TÔI.



8



# NGOÀI Ý MUỐN



# CHỜ ĐỢI MỖI MÓN



## KẺ THEO DÕI NHẤT GAN





# LÀM SAO NHẢY ĐƯỢC ?



# QUÁ ĐÁNG

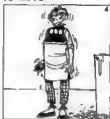


1  
NHƯNG  
NHƯ VẬY  
LÀ BẢ CỜ  
LỆNH CỦA  
TAO,  
MÀY  
KHÔNG  
CHƯ  
CHẠY  
TẾT...

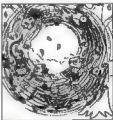
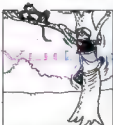


3  
Ơ... MÀY  
CÓNG THỌNG  
MÌNH LẠM  
GẤY!

# ÁC LẠI ÁC BẢO



# ĐUỔI TỐI CÙNG



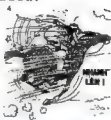
# MỠ LỚN CẦU CÁ LỚN



# ĐẾN TRỄ MỘT BƯỚC



# QUÁ NHANH

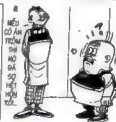


# TƯỜNG KẼ CẢI TRANG





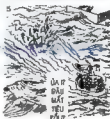
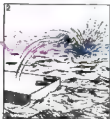
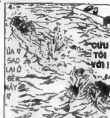
# ĐÒN PHỦ ĐẦU



# MỘT ĐI KHÔNG TRỞ LẠI



# XÀ QUẢN



# ĂN XIN THỜI NAY

1



2



3



4



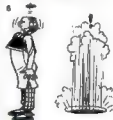
5



# VÌ NGƯỜI QUÊN THÂN



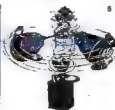
# KHÓ LÀM NGƯỜI TỐT



# CÚ NHẢY KINH HOÀNG



# QUAY VÒNG VÒNG





# ĐẦU MỖI CHÓT LƯỚI

1



EM LÀ LINH HỒN, LÀ CUỘC SỐNG  
CỦA TÔI

4



2



EM LÀ TẤT CẢ  
EM LÀ

7



EM LÀ EM  
LÀ LÀ

5

3



8



HỒ NÀY TÔI MƠ ĐẾN  
DẦU KÈ HẢ ?

# HỮU DŨNG VÔ MƯU



# VIỆC BÈ XẾ RA TO



# SỨC NGƯỜI

1



4



2



5



3



6



# PHÁT HIỆN ĐỘNG TRỜI



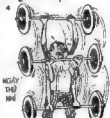
# THÌ RA LÀ VẬY



# LỘN TIỆM



# TẬP LUYỆN QUẢ ĐỘ





# PHƯỚC HỌA LIÊN LIỀN



# HÀNG HIỂM



# MỘT CÁCH CHỐNG BỊ QUẤY RỐI

TRANG 126



1



2



3



4



5



6



7



# HIẾU LÀM



# TẠI NẠN BẤT NGỜ



# CÒN CÁI NÀY



BẮT TIỀN BẠC CỦA TÔI CHỈ CÓ BẮT NHỮNG ĐỒ

2



# TIỀN ẨM PHỦ



# PHÒNG SANH





# TRỞ LẠI TÌNH TRẠNG CŨ



# GIÓ CHIỀU NÀO XOAY CHIỀU ẤY



TÔI ĐI TÌM MỘT NGƯỜI ĐỂ TÌNH SỬ VỚI NỮ

2



ANH CÓ ĐI GIÚP TÔI KHÔNG ?

THẬT VẬY SÀO ?



ĐỂ TÔI ĐÁNH TRƯỚC CHỜ...



ĐÁNH ĐI !

TÔI SẼ GIÚP ÔNG ĐÁNH CHẾT CÁI LÃO TRẦN NÀY



ĐƯỢC RỒI TÔI SẼ GIÚP ANH !



TRẦN NÀY

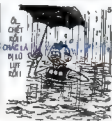
# ĐI BƠI MÙA ĐÔNG



# ĐÁNH LÂM



# ĐI LẠM RA BIỂN



# LO CHỤP NGƯỜI



HÀO  
CHỤP BỊ!



# DINH DƯỠNG ĐẦY ĐỦ



# TAN TÀNH MÂY KHÓI

LẠC TRÊN MỘT HOANG ĐẢO NHƯ  
THẺ HẠY CHẮC LÀ CHẾT MẤT  
THÔI.



NEU THUẬN GIÓ THÌ CÁI CHAI  
HAY SẼ TẬP VÔ ĐƯỢC  
BẮT LIỀN.



CÓ CỎ HỒI  
SỐNG  
SỐT  
RỒI.





# CHĂM CHỈ



# CẮT ĐÚT ĐƯỜNG RÚT LUI



# MỪNG HỤT

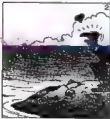
1



4



2



5



3



6



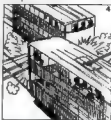
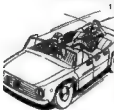
# NHANH TAY LỆ CHÂN



## AI BẢO CỨ CHỦ



# MỖI NGƯỜI MỘT NỖO



# TỪ CHỐI KHÉO

1 ANH TỪNG TỬN NẤY KỠ MÀ CHƯA LẬP GIA ĐÌNH.



DỪNG KỠ !  
ANH

GỢI THÊU CHO TÔI MỘT NGƯỜI DL.



ĐÂY LÀ CÔ CHU.



2 KHÔNG ĐƯỢC DẤU ! ANH ĐẶT RA NHIỀU ĐIỀU KIỆN QUÁ DL.

CHỜNG !  
TÔI CHẮNG ĐẶT ĐIỀU KIỆN GÌ HÒA DẤU.



ANH CŨNG HẸN MỘT CÔ ẤY ĐI LỒNG TRÁ DL.

ĐƯỢC KỠ !

ĐỂ TÔI ĐI GỌI TẠO !



3 VẬY THÌ TÔI BÉ GỢI THÊU CHO ANH MỘT NGƯỜI.



# CŨNG LÀ MỘT TIỆM





# KHẨN CẤP NÊN QUÊN



# TẤT CẢ DO RƯỢU MÀ RA



# CÁI SẼ NẤY CÁI UNG



# MỆT ĐÚT HƠI



# KẺ PHÁ ĐÁM

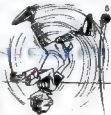


ĐỪNG...

2



# TẠI NẠN LIÊN HOÀN



# THÍCH NGHI VỚI HOÀN CẢNH



# QUÁ XÍN





# KHÔNG TÌM ĐƯỢC NÓ

BÂY GIỜ TÔI GÉ BIẾN  
TA MỘT CON THỎ  
CHO CÁC VỊ  
XEM...



LẦN NÀY  
BẢO ĐẢM  
ĐÚNG LÀ  
CON THỎ...

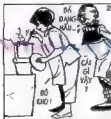


ỪM ỪA ?



ANH LÀM CÁI GÌ  
VẬY ?

# CÁI MIỆNG HẠI CÁI THÂN



# GIEO GIÓ GẶT BÃO



ĐÁ MỎ  
CHỜ HỒ  
MỘT  
ĐÁP



ĐÁ MỎ  
CHỜ HỒ  
MỘT  
ĐÁP



ĐÁNH ĐI!  
ĐÁNH CHẾT  
ĐÁNH ĐI!



# CHIA ĐÔI GIẢI THƯỞNG



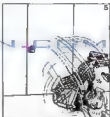
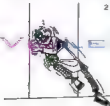
## SAO LẠI RA THẾ NÀY ?



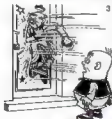
# HAY KHÔNG BẰNG HÈN



# KHÔNG BIẾT CHIỀU NÀO



# VÌ BẠN QUÊN MÌNH





# QUÝ PHI SAY RƯỢU



THÀNH THẠNH - PHONG MẠO

Kính các công bố  
THÂN LỘC - ANH MẠO - PHÚC HẠNH

# Tên Đẹp Đẹp

VUILEN.COM



ĐIỂM NHẤN VÀNG TRẦN LỘT



ĐIỂM NHẤN VÀNG TRẦN LỘT

VUILEN.COM

# LỜI NÓI ĐẦU

Các bạn, các em thân mến

Đây là một câu chuyện thần thoại giữa đời thường, các nhân vật được xây dựng nhằm đề phá thói hư tật xấu của người đời.

Các nhân vật chính của chúng ta đang độ tuổi cấp 2, rất đáng yêu, các nhân vật ở thế giới thủy cung là những động vật tu luyện ngàn năm hóa thân như rùa, trê, cá bóng lau, rai cá... họ có những công việc riêng biệt, na ná như con người: thêu xây dựng, thợ hơi tóc, thợ điện...

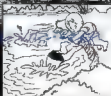
Tất cả các nhân vật lạ lẫm cũng như gần gũi trên sẽ phối kết thành

"Tam Qui truyện" mà Nhà xuất bản Trẻ gắng công chuẩn bị cả năm trời để ra mắt bạn đọc hôm nay. Mong các bạn hãy đọc và khen - chê thật nhiều, thật nhiệt tình, chúng tôi xin lắng nghe và sẵn sàng sửa đổi để bộ truyện của chúng ta ngày càng hoàn thiện hơn.

Nhà xuất bản Trẻ

ĐANG PHẢI ĐÓNG ĐỀU  
CÓ NHÀ AI ĐANG TỰ HỒ LẠI NH VỀ  
HƯỚNG ĐÓ NHÉP

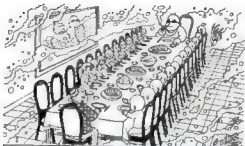
THÔI... Ồ ĐÓ MÀ  
THỨC MẮC!



MẤY THẮNG ĐÓ HAY  
HIỂU THẬT! PHẢI BẢO TỰ  
NHỎ CẦN THẬN MỜI ĐƯỢC!

NGHE HỒ MỜI EM CHỈ MUỐN  
CHƠI HỒ MẤY CỤ BÀ!

THÔI NHANH LÊN!  
BƠI QUÁ BỒI, CƠI ĐỪNG  
ĐÁ MÀ LA BỒI!



ÚA! CÒN THIẾU BA  
ĐỀ, TUI HỒI ĐẦU RỒI!



ĐÁM ANH CẢ LÊN  
ĐỒ ĐỒ MÀ!



LÚC HẸP ANH CẢ  
ANH + MÀ ANH BÈ  
HẸP LÊN ĐỒ CHƠI  
LÊN!



HỦM!



THÌA BA MÀ,  
TUI CÒN MƠI VỚI!

TỰ ĐÂY ĐI ĐAU MÀ  
ĐÂY GIỜ MỚI VỀ

ĐÀ, TUI  
CON ĐI HỌC  
LỖI

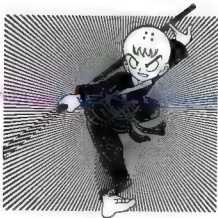
VỖ VỀ GIỮ LÊN  
ĐỒ CHƠI PHẢI KHÔNG?  
**NHIN CƠM ĐI!**

THÔI MÀ, ĐỪNG  
LÀM CON ĐÓ,  
CHỈ!

HIỂU VỖ AN CƠM ĐI!

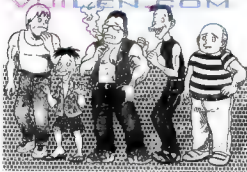
LẦN ĐAU MÀ CON VỀ TRỄ LÀ  
CHỊ ĐÁNH CHẾT ĐÓ!

ĐÀ!



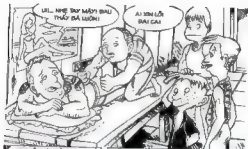


VUILEN.COM



SỰ CỐ RỪA







IM HẾT ĐI

KHÔNG ĐƯỢC THẤY  
ĐẠO ĐAU SẴN CHẾT MÀ  
TỰ BÂY CỬ CẢI  
HỒI

TỰ THƯỜNG  
TỰ VƯỜN CHỖ  
BẦY PHẢI  
TỰ ĐAI

THÔI, KHÔNG CỬ HỒI  
TÔI HAY TỰ BÂY RA ĐÓ  
CÓNG KỂ VÀ CON VÌ  
BẦY CHƠI TRẠI

MÈ, KHÔNG ĐỂ ĐỂ NHANG THÌ  
CÓNG ĐỂ ĐỂ ĐỌC LẠI RAI MÀ X  
CHƠI ĐÓ BẦY

ĐẠI

Ư ĐAI ĐẠO CHỖ  
MÀY NHỮNG MƯỜI QUẢ

RÒA ĐAU KHÔNG THẤY CHỈ THẤY  
TOÀN MÙI, CON HẮC CON MỠ TO NHƯ  
CON GÀ, ĐỐT ĐAU  
THẤY MỠ!

TRĂM BỤ CÔNG  
BỤ CÁI THƯỜNG  
ĐA MẶN NẤU!



TÔI BÂY GIỜ VÌ SAO  
MÙI Ở BỜ SÔNG TO VÀ KHỐI  
KHÔNG? THEO NHÀ NHIÊN  
CỨ THUYẾT TIỀN HÓA  
DƯƠNG THÌ...

THEO ĐẠO  
THÌ...



OÁ!!



CHẾT CON RỒI  
MÁ OI!



TÔI NHƯ KẸ HỒI  
RÀNG KINH MỘT CHÚT  
NẾU CÒI, KHÔNG CỎ RÒA  
ĐEM VỀ... BẠN CẢ MÀ  
NỖ ĐỪNG THỞ TỰ MÌNH  
LẦY ĐỒ!



ĐEM DẶN TRỜI...

khô... khô...





TRONG LÚC ĐÓ...

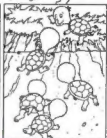
LÊN ĐÓ ĐỒNG  
CHƠI ĐI, ĐUỐI HAY  
CHẤN QUẢY

ÊM Ơ, CHỖ MÀY  
QUỀM LƯÌ MÀ ĐUỐI  
RỒI NẤY



BỘ SẼY TRỜI CÒN  
CHƯA SÁNG NẤY, LÊN  
CHƠI MỘT CHÍT RỒI VỀ, À  
MÀ RA ĐÓ ĐỒNG VÀO  
ĐÓ HẦY

Ơ, CỒ  
LỖ!



Mời các bạn đến đọc:



Giá: 9.000 đ

VUI LÊN .com